

PARAGON 755

DESCRIPCIÓN GENERAL

El modelo más popular de la serie Paragón, que ha sido instalado en múltiples salas de cine en todo el mundo. Una butaca con un diseño sobrio y moderno al mismo tiempo, que aporta un alto nivel de confort y prestaciones.

Con un diseño muy compacto, esta butaca se presenta con una profundidad con el asiento plegado de 60 cm. y anchos entre-ejes de 53,5, 56, 58,5 y 61 cm., ofreciéndole al cliente una amplia variedad de soluciones en su instalación, que permitirán optimizar la capacidad de la sala.

El asiento y el respaldo se han diseñado con criterios ergonómicos, para aportarle al espectador un alto nivel de confort. Como en otros modelos, las formas curvas, el apoyo lumbar y el reposacabezas, permiten que el espectador adopte una correcta postura cuando está sentado en la butaca.

Una butaca pensada para salas con un uso intensivo. Por ello, las colchonetas de asiento y respaldo se tapizan con fundas cerradas con cremalleras de fácil intercambio, y permite disponer de un panel de protección posterior del respaldo, para proteger la parte más expuesta de la butaca.

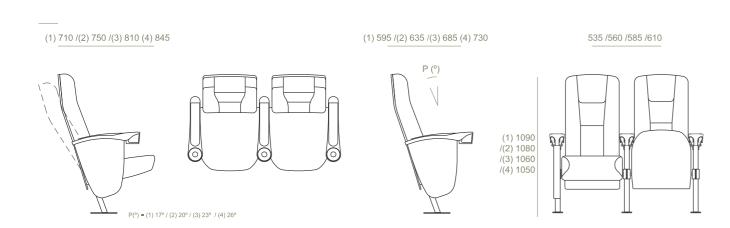
USOS Y APLICACIONES

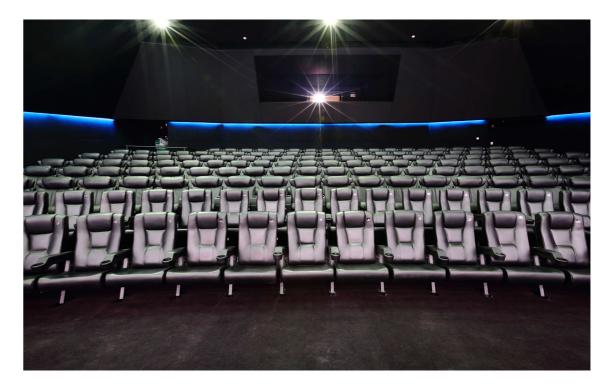
Cabe incrementar sus prestaciones para una mejor adaptación a cada uno de los proyectos, con la inclusión de alguno de estos complementos:

- Asiento fijo.
- Asiento de ancho superior.
- Asientos dobles, sin apoyabrazos intermedio o con reposabrazos intermedio abatible.
- Brazos individuales o brazos dobles.
- Sistema de respaldo basculante, en la que los usuarios pueden reclinar el respaldo hasta la inclinación deseada.
- Diferentes tipos de posavasos.
- Bordados en asiento y respaldo.

FCO-FRIENDLY

Este producto permite el uso de tapicerías tejidas con hilos de poliéster fabricados a partir del reciclaje de botellas PET. Además, para garantizar el cierre del ciclo de los materiales, todos y cada uno de los elementos utilizados en su fabricación pueden ser reciclados por separado, reduciendo así la huella ecológica.





AE Reel Cinema – Dubai

